

Valérie Boutin

Issue de la promotion 2012 du Conservatoire d'art dramatique de Québec, Valérie Boutin a cofondé le Théâtre de la Galerie et travaillé à l'écriture et à la mise en scène de *Loi et chaos*. On a pu la voir à l'hiver 2015 dans *Les écureuils aussi veulent être photographiés*. Elle était de la distribution des *Contes à passer le temps* édition 2015, une production de La Vierge folle. Elle a interprété le rôle de Mélodie, dans *Clara dans les bois*, production du Théâtre des Confettis en tournée au Québec en 2013-2014. En 2017, elle était de la distribution de *La Cour suprême* du collectif Hommeries! et elle a assuré la mise en scène du spectacle clownesque *Prête, pas prête!* de Production Héméra. On a pu la voir en août 2018 dans le spectacle de commedia dell'arte du Théâtre Niveau Parking dans le cadre du festival ComediHa! En 2014 et en 2017, elle a participé à des classes d'écriture avec Carole Fréchette. Elle a été l'auteure de la relève en résidence d'écriture à l'Institut canadien de Québec pendant un mois au printemps 2015.

